

« L'Usine À Chapeaux »
recrute en CDI à plein temps au poste de :

Responsable du pôle Musiques Actuelles

L'Usine À Chapeaux est un lieu de vie unique en son genre qui cumule les activités d'une Maison des Jeunes et de la Culture, d'un Centre Social et d'une Scène de Musiques Actuelles, labellisée par l'État. Le budget annuel de l'association est de plus de 2 M€ et notre équipe est composée de 55 salariés.

Nous sommes implantés à Rambouillet dans un environnement privilégié et à seulement 35 minutes de Paris.

Le pôle Musiques Actuelles est composé de 5 personnes à plein temps et gère l'ensemble de l'activité musicale de la structure : résidences, répétition, diffusion et actions culturelles à Rambouillet et rayonne sur l'ensemble du Sud-Yvelines.

Nous disposons d'une salle de concert de 275 places debout : le Café Club. Nous assurons en outre la programmation de plusieurs concerts par an dans le centre culturel municipal La Lanterne (900 places) ainsi que plusieurs dates hors les murs dans les communes voisines.

Sous l'autorité et la supervision du Directeur Général vous serez chargé.e de piloter le pôle musiques actuelles de l'association.

MISSIONS :

- Assurer la direction du pôle Musiques Actuelles
- Mettre en œuvre le projet artistique et culturel de l'établissement (répétition, création, diffusion, actions culturelles) en conformité avec notre label SMAC et en lien avec le Directeur Général
- Concevoir une programmation de concerts éclectique d'artistes professionnels (environ 35 par an) avec notamment une attention particulière aux musiques actuelles francophones dans toute leur diversité
- Piloter le budget du pôle et les différents dossiers de subvention (DRAC Ile de France, Région Ile de France, CNM, Sacem, ...)
- En tant que membre du Comité de Direction de l'association, participer à la transversalité des projets avec les autres pôles
- Participer à la représentation de l'Usine à Chapeaux dans les réseaux professionnels des musiques actuelles (RIF, SMA, FEDELIMA) et présence sur certains festivals structurants de la filière (Printemps de Bourges, Transmusicales, MaMA, ...)

PROFIL :

SAVOIRS :

- Formation supérieure (niveau licence minimum) dans la filière culturelle ou socio-culturelle
- Expérience d'au moins cinq ans en programmation ou direction artistique
- Expérience de la vie associative dans le champ culturel soit en tant que bénévole ou en tant que salarié.e
- Permis B indispensable

SAVOIR FAIRE :

- Expertise en pilotage de projets culturels et d'événements
- Bonne connaissance de la réglementation du spectacle vivant
- Très bonne capacité de négociation commerciale
- Capacité à encadrer une équipe
- Excellente connaissance des réseaux et de la filière des musiques actuelles
- Connaissance du fonctionnement associatif
- Capacité à mener des actions en lien avec des bénévoles
- Capacité à travailler en transversalité

SAVOIR ETRE :

- Passion pour les musiques actuelles et le défrichage artistique
- Grand sens de l'organisation et de la planification
- Capacités rédactionnelles et de communication orale
- Sensibilité aux enjeux de l'éducation populaire

CONTRAT :

- Contrat à durée indéterminée de droit privé à plein temps
- Salaire indice 450 Groupe H de la Convention Collective ECLAT soit environ 3 100 € bruts / 2 416 € nets + reprise de l'ancienneté dans le secteur associatif de l'animation
- Travail régulier en soirée et le week-end
- Télétravail possible ponctuellement
- Temps de travail annualisé
- Déplacements ponctuels sur des concerts et festivals

Pour poser votre candidature

- Merci d'envoyer un CV et une lettre de motivation personnalisée par mail à recrutement@usineachapeaux.fr
- Avant le 15 mars 2024