

« L'Usine À Chapeaux »
recrute en CDD d'usage :

un.e Chargé.e de production

L'Usine À Chapeaux est un lieu de vie unique en son genre qui cumule les activités d'une Maison des Jeunes et de la Culture, d'un Centre Social et d'une Scène de Musiques Actuelles, labellisée par l'État. Le budget annuel de l'association est de plus de 2 M€ et notre équipe est composée de 55 salariés.

Nous sommes implantés à Rambouillet dans un environnement privilégié et à seulement 35 minutes de Paris.

Le pôle Musiques Actuelles est composé de 6 personnes à plein temps et gère l'ensemble de l'activité musicale de la structure : résidences, répétition, diffusion et actions culturelles sur l'ensemble du Sud-Yvelines.

Nous disposons d'une salle de concert de 275 places debout. Nous assurons en outre la programmation de plusieurs concerts par an dans le centre culturel municipal La Lanterne (900 places) ainsi que plusieurs dates hors les murs dans les communes voisines.

Sous l'autorité et la supervision de la responsable du pôle Musiques Actuelles vous serez chargé.e de préparer et assurer la bonne mise en œuvre des concerts en renfort selon la densité de la programmation.

MISSIONS :

Assurer la coordination logistique de l'évènement programmé : accueil des artistes ; respect des horaires de la journée (balances ; ouverture au public ; fermeture...) ; encadrement et coordination des bénévoles ; coordination des équipes salariés et intermittents

Garantir la sécurité et l'accueil des publics : gestion des agents de sécurité ; respect des règles de sécurité des spectacles ; gestion des publics

Assurer le suivi administratif des événements : feuilles SACEM ; statistiques ; hôtels ; liens avec les artistes (respect des contrats ; respect des contraintes du lieu ; invitations...)

Gestion autonome : pouvoir prendre des décisions en lien avec l'équipe permanente pour toutes les situations inhabituelles...

**ATELIERS DE PRATIQUES AMATEURS • MUSIQUES ACTUELLES • INFORMATION / ANIMATION
JEUNES ET FAMILLES**

PROFIL :

SAVOIRS :

- Formation en sécurité des spectacles indispensable
- Permis B et véhicule indispensables

SAVOIR FAIRE :

- Expérience d'au moins une année sur des missions similaires

SAVOIR ETRE :

- Grand sens de l'organisation et de la planification
- Grand sens relationnel avec une diversité d'interlocuteurs
- Sens des responsabilités
- Sensibilité aux valeurs associatives et au travail associé avec des bénévoles

CONTRAT :

- Contrat à durée déterminée d'usage en fonction du surcroît d'activité
- Rémunération selon les conventions en vigueur
- Travail régulier en soirée et le week-end

Pour poser votre candidature

- Merci d'envoyer un CV et une lettre de motivation personnalisée par mail à secretariat@usineachapeaux.fr